

PELATIHAN MENGHAFAKAL *MUFRADAT* BAHASA ARAB MELALUI LAGU ANAK-ANAK DI RA BI'TSATUL ISLAMIYAH

Training to Memorize of Arabic Vocabulary With Children's Song At Bi'tsatul Islamiyah Kindergarten

¹⁾Zulpina, ²⁾Isra Hayati Darman, ³⁾Erlina, ⁴⁾Ria Rafita Supriani

Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Mandailing Natal

zulfina88@stain-madina.ac.id

<https://doi.org/10.35719/ngarsa.v2i1.298>

ABSTRAK

Program pengabdian masyarakat ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam belajar bahasa Arab, khususnya menghafal kosakata bahasa Arab di RA Bi'tsatul Islamiyah Panyabungan Utara Kabupaten Mandailing Natal Sumatera Utara. Kegiatan ini melibatkan mitra yaitu para guru dan mahasiswa Program Studipendidikan Bahasa Arab STAIN Mandailing Natal. Kegiatan ini menggunakan metode pelatihan. Kegiatan dimulaidengan kunjungan awal untuk menganalisis situasi dan kebutuhan para siswa di kelas. Dari hasil kunjungan tersebut disepakati bahwa kegiatan ini difokuskan pada peningkatan kemampuan siswa dalam belajar Bahasa arab. Hal ini dilakukan karena TK ini baru berdiri 2 tahun dan hanya memiliki satu orang guru. Kegiatan ini dilaksanakan selama dua hari, mulai dari siswa datang sampai siswa pulang. Pemantauan dan penilaian untuk menindaklanjuti hasil kegiatan PkM adalah dilakukan pada hari terakhir. Hasil dari kegiatan pengabdian ini menunjukkan bahwa setelah melalui beberapa kegiatan dan pelatihan siswa mampu memahami dan menghafal kosa kata bahasa arab dengan mudah dan menyenangkan. Sambil bernyanyi, mereka mampu menyebutkan warna-warna berbahasa Arab, anggota tubuh, anggota keluarga, dan lain sebagainya.

Kata kunci: *pelatihan, menghafal, mufradat, bahasa Arab, lagu anak-anak*

ABSTRACT

This community service program aims to improve students' abilities in learning Arabic, especially memorizing Arabic vocabulary at Bi'tsatul Islamiyah Kindergarten North Panyabungan, Mandailing Natal Regency, North Sumatra. This activity involves partners, namely teachers and students of the Arabic Language Education Study Program at STAIN Mandailing Natal. This activity uses the training method. The activity begins with an initial visit to analyze the situation and needs of the students in the classroom. From the results of the visit, it was agreed that this activity was focused on improving students' abilities in learning Arabic. This is done because this kindergarten has only been established for 2 years and only has one teacher. This activity was carried out for two days, starting from students arriving until students leaving. Monitoring and assessment to follow up on the results of PkM activities is carried out on the last day. The results of this service activity show that after going through several activities and training students are able to understand and memorize Arabic vocabulary easily and with fun. While singing, they are able to name Arabic colors, body parts, family members, and so on.

Keywords: *training, memorization, mufradat, Arabic, children's songs*

PENDAHULUAN

Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa asing yang termuat dalam kurikulum pembelajaran di sekolah setelah bahasa Inggris. Faktanya, pembelajaran bahasa asing ini selalu menghadapi berbagai macam kendala dan permasalahan, khususnya bahasa Arab. Hal ini sangat wajar, sebab bahasa Arab ini merupakan bahasa kedua yang akan dipelajari oleh peserta didik setelah bahasa ibu. Para dosen dan peneliti di bidang bahasa Arab selalu berusaha dan berupaya untuk mengatasi masalah pembelajaran tersebut, dengan menghadirkan strategi, metode, atau teknik yang baru dalam belajar bahasa Arab.

Lagu merupakan salah satu metode yang sangat menyenangkan bagi peserta didik khususnya bagi anak usia dini, dimana pada usia mereka lebih dominan belajar dari apa yang mereka dengar dan apa yang mereka lihat. Seiring dengan perkembangan zaman dan teknologi, para pengajar bahasa arab banyak berinovasi untuk meningkatkan kegiatan belajar mengajar yang efektif dan efisien. Salah satunya adalah hadirnya lagu anak-anak dalam versi bahasa Arab. Umi Chabibatus Zahro mengatakan bahwa hadirnya lagu-lagu bahasa arab membuat siswa senang dalam belajar bahasa Arab (Zahro, 2016).

Program pengabdian kepada masyarakat tentang metode lagu ini belum banyak dilakukan oleh tim dosen, namun ada beberapa jurnal maupun penelitian yang menulis tentang hal ini. Diantaranya adalah Vely Septiani yang membahas tentang penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Bahasa Arab di MTs. Al-Hidayah Purwokerto (Septiani, 2017). Nurhapsari Pradnya Paramitha menulis dalam jurnalnya tentang Lagu sebagai media pembelajaran bahasa Arab (Paramitha, 2018). Sunny Anjani meneliti tentang Peran lagu dalam penguasaan mufradat Bahasa Arab pada siswa kelas IV MI Walisongo Jerakah (Anjani, 2017). A. Abdul Rahman meneliti tentang efektivitas media lagu bahasa Arab dalam meningkatkan kemampuan istima' peserta didik kelas X IKA MAN 1 Soppeng (Rahman, 2020).

Berangkat dari kajian diatas maka tim dosen pengabdian tertarik untuk melaksanakan program pengabdian kepada masyarakat tentang penggunaan media lagu dalam menghafal *mufradat* bahasa Arab. Tim pelaksana PKM melakukan observasi ke RA Bi'tsatul Islamiyah yang berada di kecamatan Panyabungan Utara melalui bantuan mahasiswa untuk mengetahui bagaimana kondisi di lapangan. Hasil pengamatan dan diskusi singkat dengan guru dan pimpinan RA menunjukkan bahwa guru di RA ini masih sangat membutuhkan pengalaman dan wawasan dari pihak lain terkait kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu, program yang akan dilaksanakan oleh tim pengabdian dosen di RA Bi'tsatul Islamiyah sangat diapresiasi dan diharapkanpelaksanaanya oleh guru maupun pimpinan.

Adapun pertimbangan dipilihnya RA ini adalah bahwa RA Bi'tsatul Islamiyah baru berdiri sekitar dua tahun, yang berlokasi di Kelurahan Parmompang Kecamatan Panyabungan Timur Kabupaten Mandailing Natal, yang menempuh perjalanan lebih

kurang satu jam dari pusat kota. Posisinya yang berada di pedesaan membuat RA ini belum pernah mendapat kunjungan maupun perhatian dari pemerintah. Beberapa permasalahan yang dihadapi oleh guru di RA Bi'tsatul Islamiyah adalah minimnya pengalaman dan kompetensi guru dalam mengajar anak usia dini, minimnya fasilitas, sarana dan prasarana, serta media yang akan digunakan dalam pembelajaran, serta minimnya kemampuan siswa dalam Tulis Baca Al-Qur'an.

METODE

Pelatihan menghafal *mufradat* bahasa Arab melalui lagu anak-anak di RA Bi'tsatul Islamiyah adalah memberikan edukasi tentang *mufradat* bahasa Arab dengan irama lagu anak-anak seperti irama lagu "lihat kebunku" di gubah menjadi *mufradat* bahasa Arab tentang keluarga, dsb. Pengabdian ini dilakukan RA Bi'tsatul Islamiyah yang berada di Desa Parmompang Kecamatan Panyabungan Utara Kabupaten Mandailing Natal Sumatera Utara, peserta yang hadir pada pelatihan ini sebanyak 12 peserta dengan 4 pembicara dan 1 mahasiswa. Adapun solusi dari permasalahan yang dihadapi seperti yang dijabarkan diatas, maka dapat diterapkan beberapa tahapan kegiatan yaitu:

1. Survey tempat, survey yang dilakukan untuk mengetahui tempat yang akan dilaksanakan kegiatan.
2. Melakukan tanya jawab melalui program FGD (Focus Group Discussion), dimana pada program FGD tim mengkoordinasikan tentang pelaksanaan kegiatan, penggalian potensi keterlibatan mitra dan beberapa pihak pendukung lainnya untuk mengatasi permasalahan yang ada, serta evaluasi setiap tahapan pelaksanaan kegiatan.
3. Memberikan pelatihan dan edukasi tentang penggunaan media lagu anak-anak dalam menghafal *mufradat* bahasa Arab.
4. Pelatihan dan peragaan media lagu dalam menghafal *mufradat* dengan baik.

Tujuan dari pelatihan menghafal *mufradat* bahasa Arab melalui lagu anak-anak ini adalah untuk menumbuhkan motivasi dan semangat siswa dalam belajar bahasa Arab sejak usia dini, menumbuhkan rasa cinta dan pola pikir bahwa belajar bahasa Arab itu asyik dan menyenangkan, serta memberikan pengalaman belajar yang baru bagi guru dan peserta didik.

Media yang digunakan dalam pelatihan ini berupa media gambar yang ditulis atau diprint diatas kertas origami maupun karton, wahana permainan anak yang tersedia di dalam kelas, dan media pendukung lainnya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada kegiatan pelatihan ini, penyampaian materi di konsep dengan teori analisis kontrastif yaitu materi pertama disampaikan adalah materi yang mudah dan sederhana bagi

Zulpina, Isra Hayati Darman, Erlina, Ria Rafita Supriani

Pelatihan Menghafal Mufradat Bahasa Arab

Melalui Lagu Anak-anak di RA Bi'tsatul Islamiyah.

peserta didik (Mintowati, 2011), dalam hal ini tim pengabdian dosen memilih judul “al-arqam” atau angka-angka dalam bahasa Arab. Materi ini disajikan dengan menggunakan media kartu sambil bernyanyi dengan irama lagu “anak kambing saya” dan permainan dalam bahasa Arab. Materi yang kedua adalah “a’dhoul jismi” atau anggota tubuh yang disampaikan yang disajikan dengan media karton bergambar anggota tubuh sambil bernyanyi dengan irama “abang tukang bakso”, materi yang ketiga adalah “al-alwan” atau warna warna yang disajikan menggunakan media kertas origami dan lagu “balonku ada lima”, materi keempat tentang “al-usroh” atau keluarga yang disajikan dengan lagu “lihat kebunku”. Semua siswa terlihat sangat antusias dan bahagia dalam belajar dan bernyanyi bersama. Setiap pergantian sesi, pemateri mengevaluasi kemampuan siswa dengan aneka permainan bahasa Arab, seperti tebak gambar, kerja kelompok, mencari teman, dan lain sebagainya.



Gambar 1: penyampaian dan peragaan materi

Melalui pelatihan ini, siswa terlihat sangat antusias dan bahagia, karena mendapatkan banyak lagu bahasa Arab dan juga hafal kosa kata tentang bilangan, anggota tubuh, warna-warna dan keluarga. Media-media yang sudah digunakan dalam pelatihan ini dipajang di dalam kelas siswa sehingga bisa dilihat dan dibaca oleh siswa setiap hari. Selain itu guru juga termotivasi untuk menjadikan lagu sebagai salah satu media pembelajaran dan menginovasikan materi dengan lagu anak-anak lainnya.



Gambar 2: evaluasi materi dengan permainan

Dari uraian diatas jelas bahwa lagu sangat berpengaruh dalam kegiatan belajar mengajar dan bahkan dapat membentuk kepribadian dan motivasi siswa, sebagaimana yang dijelaskan Nurhapsari bahwa lagu dapat membentuk pola belajar, mengatasi kebosanan, dan menangkal kebisingan internal. Lagu juga bisa menstimulasi pikiran, mengaktifkan emosi, mendorong terjadinya percakapan social, dan sebagainya (Paramitha, 2018).



Gambar 3: foto Bersama pemateri, guru, dan siswa

SIMPULAN

Berdasarkan hasil kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dapat disimpulkan bahwa tingkat partisipasi yang tinggi dari mitra program pengabdian kepada masyarakat memberikan dampak positif bagi pelaksanaan program, terlihat dari pelatihan dan

pendampingan dalam proses pembelajaran yang efektif dan interaktif. Selain itu, pelaksanaan program mampu menghasilkan metode pembelajaran efektif dan interaktif, memiliki nilai pembelajaran yang tinggi khususnya bagi guru dan siswa RA Bi'tsatul Islamiyah.

DAFTAR PUSTAKA

- Anjani, S. (2017). *Peran lagu dalam penguasaan mufradat bahasa arab pada siswa kelas IV MI Walisongo Jerakah Semarang tahun ajaran 2016/2017*. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo.
- Mintowati, M. (2011). Analisis Kontrastif. *Analisis Kesalahan Berbahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Paramitha, N. P. (2018). Lagu Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab. *Ihtimam: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), 111–132.
- Rahman, A. A. (2020). *Efektivitas Media Lagu Bahasa Arab dalam Meningkatkan Kemampuan Istima'Peserta Didik Kelas XIKA MAN 1 Soppeng*. IAIN Parepare.
- Septiani, V. (2017). *Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Al-Hidayah Purwokerto Barat*. Iain.
- Zahro, U. C. (2016). Penerapan Lagu Arab dalam Pembelajaran bahasa Arab dengan Metode Reciprocal Learning. *DIALEKTIKA Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Dasar*, 5(1), 62–68.